

# Lernumfang und Lernziele

---

## Unterlagen

- > IN Künstlerische Strategien Nr. 1-4 (PDF)
- > TH Naturalismus Realismus (Blattkopie oder PDF)
- > Zeitstrahl Kunst: <http://www.pbgestalter.ch/schule/index.php/kunstgeschichte/zeitrahl-kunst> (Webseite)
- > DUDEN Kunst Lehrbuch: - Kunstgeschichte ab s. 135–164 (1.5.3 Malerei)  
- Hilfestellungen für Bildbeschreibungen, Prinzipien etc. ab s. 212–312 (Buch)
- > TH Tradition Revolution Moderne (PDF)
- > Analyse und Interpretation von Kunstwerken (PDF)

## Lernziele

- >> Stilgeschichte von Klassizismus bis Moderne kennen und bekannte Bilder zuordnen können, begründen
- >> Hintergründe / Kulturgeschichte der kennengelernten Epochen kennen (Klassizismus, Romantik, Realismus, Symbolismus, Jugendstil, Impressionismus, Neoimpressionismus, Expressionismus, Kubismus, Neue Sachlichkeit, abstrakter Expressionismus, Pop Art, Fotorealismus)
- >> Künstlerische Strategien (nachahmen, erzählen, zitieren, symbolisieren, verfremden, abstrahieren) unterscheiden und benennen können / Hintergründe verstehen und beschreiben können
- >> Bildbeschreibungsaspekte kennen und anwenden können